العلامة		عناصر الإجابة
مجموع	مجزأة	
		I/- Compréhension de l'écrit : (13 points)
2,5pts	**0,5x5**	1- Les destinataires de ce message sont : • Les belligérants. • Les organisations non gouvernementales. • Les groupes confessionnels • Les entreprises. • Les gouvernements.
01pt	**01**	2- Belligérants = Etats en guerre.
01.5pt	**0,25x6**	3- **Monde réel** : • Violence mortelle. • Conflits déstabilisants. • Brutalité et impunité ambiante. **Monde souhaité :** • Monde plus juste. • Vie de dignité. • Partenariat pour la paix.
02 pts	**0.5x4**	4- *prêt à réaliser ce rêve. *la plus importante de l'histoire. *mieux informée. *mieux connectée.
01pt	**0,25x4**	5-Le champ lexical de « La guerre ». **Deux mots** : brutalité/ armes/ massacres/ destruction/ dangers/ belligérants. **Deux expressions** : violence mortelle/ conflits déstabilisants.
1,5pts	**0,5x3**	6-Chacun des pronoms soulignés renvoie à : **Je** = l'auteur (le secrétaire général des Nations Unies/ Ban Ki Moon) **Elle** = la jeunesse. **Nous** = l'auteur + les membres de l'ONU.
01.5pt	**0.5** **01**	**7-** « Saisissons cette occasion pour réaliser l'objectif fondateur de l'organisation » **a-** La bonne réponse est : ***L'exhortation***. **b-** Nous devons ***saisir cette occasion pour réaliser l'objectif fondateur de l'organisation.***
02pts	**02**	8-Actions à mener : mobilisation et exploitation des moyens de communication (réseaux sociaux) pour l'installation de la culture de la paix et de la solidarité chez les jeunes à travers le monde. **Accepter tout argumentaire en relation avec le thème.**

العلامة		عناصر الإجابة
مجموع	مجزأة	
		I. Compréhension (13 points)
01.5pt	1,5	1. L'auteur, dans ce texte, parle de : b. **La désertion de Noël Favrelière afin de rejoindre le FLN**.
01.5pt	0.5x3	2. *inique. *inhumain. *horreur **Accepter aussi : privations / injustices.**
01.5pt	01.5	3-Amnistié = dont la peine est annulée.
01.5pt	0.25x6	4-**Rangs de l'armée de libération nationale :** les gens qui veulent la même chose/ prisonnier algérien/ ce jeune moudjahid **Rangs de l'armée française :** des jeunes inconscients/ jeune sous-officier/ envoyé en Algérie.
01.5pt	1.5	5-Noel Favrelière pensait qu'il était normal d'être fellaga
02pts	1x2	6- Dates | Evènements 1956 | **Désertion de N. Favrelière pour rejoindre le FLN.** 1966 | **Amnistie et retour de N. Favrelière en France**
01.5pt	1.5	7-La raison pour laquelle l'armée française voulait condamner Noël Favrelière : **Pour avoir déserté et avoir rejoint les rangs du FLN.**
02pts	02	8-Favrelière voulait signifier que cette guerre imposée aux jeunes appelés français s'inscrit en contradiction avec l'histoire de son pays ; selon lui cette guerre s'apparente à l'absurdité. **Accepter toute argumentation en relation avec le thème.**

العلامة مجزأة	عناصر الإجابة
	II. Production écrite :
	Compte-rendu (07pts)
	1- Organisation de la production
0.25	o Présentation du texte (mise en page)
	o Cohérence du texte :
0.25 x 4	- Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre-sens - emploi des connecteurs
	o Structure adéquate :
0.25 0.50	- Accroche - condensation
	2- Planification de la production
1	o choix énonciatif (en relation avec la consigne)
1	o choix des informations sélection des informations essentielles)
	3- Utilisation de la langue de manière appropriée
1	o correction des phrases au plan syntaxique
0.5	o adéquation du lexique à la thématique
0.5	o utilisation adéquate de signes de ponctuation
0.5	o emploi correct des temps et des modes
0.5	o orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).
	Production libre
0.25	**1- Organisation de la production**
	o **Présentation du texte** (mise en page selon le type d'écrit demandé)
	o **Cohérence du texte :**
0.25 x 4	- Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre-sens
0.25 x 3	- emploi des connecteurs
	o **Structure adéquate** (introduction- développement- conclusion)
1	**2- Planification de la production**
1	o choix énonciatif (en relation avec la consigne)
	o choix des informations (originalité et pertinence des idées)
1	**3- Utilisation de la langue de manière appropriée**
0.5	o correction des phrases au plan syntaxique
0.5	o adéquation du lexique à la thématique
0.5	o utilisation adéquate de signes de ponctuation
0.5	o emploi correct des temps et des modes
	o orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).